

PROGRAMMA IRC TRIENNIO

PROGRAMMA IRC CLASSE 3

PREMESSA: l'IRC non è il catechismo, non è richiesta l'appartenenza a nessuna fede religiosa, non si fa proselitismo. E' un'occasione per discutere di tematiche religiose senza pregiudizi e per integrare il programma delle materie curriculari, soprattutto storia, filosofia e storia dell'arte, con l'apporto della fenomenologia religiosa.

- La chiesa come fenomeno storico: le chiese d'Oriente e le chiese della Riforma.
- I colori: tecniche per la narrazione individuale e la narrazione personale; il decentramento e la relazione.
- I riti di passaggio e di iniziazione nella storia dell'umanità; i sacramenti nel Cattolicesimo,
- Parlare dell'uomo-itinerario umano e spirituale.
- Definizioni di Uomo in ambito letterario, filosofico, scientifico e religioso.
- L'adolescente: costruttore e organizzatore della propria identità: una "discesa verso l'alto".
- La corporeità (chirurgia estetica precoce e autolesionismo); la pelle (confine tra mondo interno ed esterno), piercing e tatuaggio.
- Vizi e virtù: approfondimento su "l'ira, la breve follia", rapporto ira-giustizia, la rabbia sana, la misericordia; la lussuria: la pedofilia (senso di colpa e vergogna); l'invidia (emulazione e gelosia).
- Le emozioni: Inside Out (intelligenza emotiva, psicosintesi); The Giver (l'assenza delle emozioni); Arkangel (il controllo delle emozioni).
- Il concetto di Limite: superare-abitare. Paura e coraggio.
- I credo mentali e la vera fede.
- Il Buddhismo
- L'Islam

PROGRAMMA IRC CLASSE 4

PREMESSA: l'IRC non è il catechismo, non è richiesta l'appartenenza a nessuna fede religiosa, non si fa proselitismo. E' un'occasione per discutere di tematiche religiose senza pregiudizi e per integrare il programma delle materie curriculari, soprattutto storia, filosofia e storia dell'arte, con l'apporto della fenomenologia religiosa.

- La persona: la natura infinita dell'uomo.
- Etica, morale laica, morale religiosa, diritto.
- Il ruolo della coscienza morale nel Cristianesimo: libertà e responsabilità.
- Etica oggi: cosa pensano i giovani (rapporti sociali, familiari, comportamenti e abitudini).
- Le provocazioni del nostro tempo in campo etico: i problemi di bioetica (aborto, testamento biologico, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico).
- Esperienza-esperimento, verità-certezza, la finzione.
- Le fiabe, racconti di esperienze fondate su un mito, in relazione ai Vangeli: percorso sul crescere e diventare adulti. Analisi di alcune fiabe

PROGRAMMA IRC CLASSI 5

- **PREMESSA: l'IRC non è il catechismo, non è richiesta l'appartenenza a nessuna fede religiosa, non si fa proselitismo. E' un'occasione per discutere di tematiche religiose senza pregiudizi e per integrare il programma delle materie curriculari, soprattutto storia, filosofia e storia dell'arte, con l'apporto della fenomenologia religiosa.**
- “Già solo per i colori sarebbe bello vivere in eterno”: ogni colore ha la sua storia (antropologia, psicologia e iconografia).
- Vincent Van Gogh: melanconia e creazione. Il figlio “sostituito”, il diventare cristiano, vocazione artistica e tensione verso l'infinito. “La stanza di Vincent”: la stanza-porto, tre finestre su se stessi, sull'altro e sull'Oltre.
- Il Limite: prova come iniziazione, postura estetica/anestetica.
- La cura di se': la consapevolezza di essere “lavori in corso”, perfettibilità/perfezione.
- La cura dell'altro: vivere/convivere, la relazione è un'arte.
- L'uomo imperfetto e fragile: la Speranza, la Grazia (Gauguin, Van Gogh, Caterina da Siena).
- Estetica della levigatezza: espressione di stupore/paura (Koons, Lan, Ternynck).
- La consapevolezza della morte, l'esperienza dell'Altrove, il fenomeno del Dark Tourism.
- La Bellezza Collaterale: dalla gioia emotiva alla Gioia Interiore, stato di coscienza e senso di pienezza dell'esistenza (incontro con Dio).
- Cesare Lombroso: teoria del “delinquente nato” e libertà individuale.
- De-umanizzazione e de-individualizzazione tecnologica e riferimenti storici.
- La mente scimmia e la mente belva: la preghiera e la meditazione nella tradizione orientale e occidentale (Sogyal Rinpoche- John Main); il Mantra come parola/preghiera.
- Gli argomenti riguardanti educazione civica sono stati trattati trasversalmente, attingendo dai contenuti approfonditi nelle lezioni.
- La Chiesa nel XX e XXI secolo