

## **PROGRAMMA IRC CLASSE 1**

**PREMESSA: L'IRC non è il catechismo, non è richiesta l'appartenenza a nessuna fede religiosa, non si fa proselitismo. E' un'occasione per discutere di tematiche religiose senza pregiudizi e per integrare il programma delle materie curriculari, soprattutto storia, filosofia e storia dell'arte, con l'apporto della fenomenologia religiosa.**

- Il fenomeno religioso come fattore della cultura e tradizione dei popoli e come risposta alle domande di senso della vita.
- Le molteplici e varie manifestazioni dell'esperienza religiosa (Segni e simboli nelle religioni, sia passate che attuali, riti e sacrifici nelle varie religioni, la vita oltre la vita nelle religioni antiche, parallelismo tra vari miti simili, tra cui il sacrificio di Isacco e quello di Ifigenia, i racconti mesopotamici del diluvio e Genesi 11, i miti della creazione, in particolare genesi 1 e 2 e quelli mesopotamici e maya).
- Diversi approcci ai testi religiosi, siano essi di forma mitica oppure storica, distinguendo, nell'ottica dei generi letterari, i diversi significati.
- La storia biblica veterotestamentaria a grandi linee.
- La conoscenza delle fonti dell'ebraismo in particolare della Bibbia.
- L'ebraismo partendo soprattutto dai testi di fondazione, in particolare la figura di Abramo
- come padre delle tre religioni monoteiste.
- Discussione con la classe su argomenti di attualità religiosa

## **PROGRAMMA IRC CLASSE 2**

**PREMESSA: L'IRC non è il catechismo, non è richiesta l'appartenenza a nessuna fede religiosa, non si fa proselitismo. E' un'occasione per discutere di tematiche religiose senza pregiudizi e per integrare il programma delle materie curriculari, soprattutto storia, filosofia e storia dell'arte, con l'apporto della fenomenologia religiosa.**

- Il fenomeno religioso come fattore della cultura e tradizione dei popoli e come risposta alle domande di senso della vita.
- Il cristianesimo come fenomeno storico, con attenzione alle fonti storiche bibliche ed extra bibliche.
- Fonti storiche esistenza di Gesù: Giuseppe Flavio, Svetonio, Tacito e l'incendio di Roma, Plinio il Giovane e il rescritto di Traiano.
- Formazione testi sacri, soprattutto i vangeli, leggendo alcuni brani significativi.
- Vangeli apocrifi. In particolare il protovangelo di Giacomo e il vangelo dell'infanzia di Tommaso (Accenni)
- Cristianesimi: dialogo ecumenico
- Arte e religione